

תקנון השתתפות – קרן רילייט לעידוד מצוינות ביצירת תוכן דיגיטלי

1. מבוא

קרן רילייט נוסדה במטרה לעודד מצוינות בקרב יוצרי תוכן דיגיטלי, תוך קידום שיח ברשתות החברתיות שהינו שיח מאחד, ציוני דמוקרטי וליברלי ברוח מגילת העצמאות. הקרן מעניקה באופן חודשי פרסים ליוצרים שהפיצו תוכן ויראלי התואם את הערכים הנ"ל.

2. הגדרות

2.1. "הקרן" – קרן רילייט לעידוד יצירת תוכן דיגיטלי.

2.2. "יוצר/ת" – כל אדם הנרשם באתר הקרן ועומד בתנאי הסף ומגיש סרטון למענק.

2.3. "סרטון" – תוכן בפורמט REEL שפורסם בחשבון הרשתות החברתיות (אינסטגרם, טיקטוק) של היוצר/ת וצבר לפחות 50,000 צפיות באחת מהפלטפורמות (או לפחות 10,000 צפיות לצורך שיוך לקטגוריה של "חביב הקרן")

2.4. "ועדת הפרסים" – ועדה מקצועית הבוחנת את הסרטונים בהתאם לקריטריונים שנקבעו.

2.5. "ערכי הליבה" – ערכים בהם עוסקים הסרטונים והם אחד מאלה: שוויון, דמוקרטיה, ליברליזם, פלורליזם, טוהר המידות וערבות הדדית.

2.6. "נושאים ממוקדים" – פירוט המהווה דוגמה לנושאים רלוונטיים הנגזרים מערכי הליבה.

2.7. "קולאב עם הקרן" – העלאה משותפת של הסרטון בשיתוף עם דפי הסושיאל של הקרן

2.8. "חביב הקרן" סרטון שלא עמד ביעד הוויראלי (50,000 צפיות לפחות) – אבל הם בפוטנציאל גבוה ואיכות יוצאת דופן מבחינת התוכן, היצירתיות, הרלוונטיות והתאמה לערכי הקרן, וזכה ללא פחות מ 10,000 צפיות באחת מהפלטפורמות.

2.9. קטגורית "זכו": יוצרים אשר זכו לפחות פעם אחת בשנה קלנדרית, אוטומטית משויכים לקטגוריה מיוחדת שנקראת "זכו". במידה ויוצרים שכאלה יגישו פעם (או יותר) נוספת לקרן במהלך אותה שנה, הרי שההתמודדות שלהם תהיה על פרסי קטגורית "זכו" כפי שמפורט להלן.

3.0 כל המופיע בלשון זכר או נקבה בתקנון זה – משמעו גם למין השני וכמו כן למי שבוחר שלא להיות מוגדר.

3. מטרת הקרן

הקרן פועלת להגדלת נוכחותם של סרטונים ברשתות החברתיות שהינם מאחדים, דמוקרטיים, ציוניים, ליברליים, ברוח מגילת העצמאות, תוך תגמול יוצרים מצטיינים במענקים כספיים.

4. תנאי סף להשתתפות

- 4.1. אזרחי ישראל מעל גיל 16 בעלי חשבון פעיל ברשת חברתית וחשבון בנק שמתנהל בארץ.
- 4.2. יוצרי תוכן עצמאיים שלא קיבלו מימון מגורמים מסחריים ליצירת הסרטון המוגש לקרן והם בעלי הזכויות היחידים של הסרטון.
- 4.3. הסרטון לא משתתף בתחרות או מועמד למלגה מגוף אחר.
- 4.4. הצפיות הינן אורגניות בלבד והיוצרים לא קידמו את הסרטון באמצעים ממומנים כלשהם.

5. אופן הגשת הבקשה

- 5.1. ההגשה תתבצע דרך טופס ייעודי באתר הקרן, שיקלול:

שם היוצר/ת

מספר טלפון

דוא"ל

הערך הנבחר מתוך ערכי הליבה שפורסמו באתר הקרן

הנושא בו עוסק הסרטון בהתאם לערך הנבחר (ניתן לבחור מהנושאים הממוקדים)

האם הסרטון מתייחס לאחד מהנושאים החמים כפי שהוגדרו באתר ובדפי הסושיאל של הקרן

קישורים לסרטון בכל פלטפורמה בה פורסם הסרטון

צ'ק בוקס - קראתי את התקנון ואני מסכים לתנאיו

מאשר/לא מאשר קולאב עם הקרן במקרה זכייה במקומות ראשונים, חביב הקרן או "זכו"

מספר הצפיות בסרטון ביום ההגשה

- 5.2. לצורך שיערוך ויראליות מספר הצפיות שצבר הסרטון ייבחן ביום האחרון לאותו חודש (או מקסימום ביומיים אחריו) שבו הוגש הסרטון

6. תנאי סף להגשת הטופס הייעודי לקבלת הפרס

6.1. הסרטונים חייבים לעמוד בדרישות הבאות:

- לעסוק באחד (או יותר) מערכי הליבה.
- להבליט את הנושא ו/או הערך הנבחר תוך 15 שניות מתחילת הסרטון.
- לצבור לפחות 50,000 צפיות בפלטפורמה אחת מצפיות לא ממומנות (10,000 צפיות ל"חביב הקרן").
- מספר הצפיות כקריטריון ויראליות ייספר ביום האחרון לאותו חודש בו הוגש הסרטון ועד יומיים לאחר מכן
- הסרטון הועלה באותו חודש שבו הוגש, או בחודש שקדם לחודש ההגשה (טווח של עד כ 60 יום)
- סרטונים שייצברו בין 10,000 ל-50,000 צפיות ביום ההגשה יוכלו להגיש בקשה לפרס מיוחד, "חביב הקרן".
- סרטונים שהוגשו על ידי יוצרים שכבר זכו באחד או יותר מפרסי הקרן, יישפטו יחד עם זוכים נוספים בקטגוריית "זכו"
- יש להירשם באמצעות הטופס הייעודי (כפי שצויין בסעיף 5.1).

7. ועדת הפרסים

7.1 סרטונים שיעמדו בתנאי הסף יועברו לבחינת ועדה מייעצת (כפי שצויין בסעיף 6).

7.2 הוועדה תבחן את הסרטון על פי הפרמטרים הבאים: בולטות ה"נושא החם" הנבחר, עדכניות/רלוונטיות, התאמה לערכי הקרן, ויראליות, רמת מעורבות גבוהה ויצירתיות.

7.3 הרכב חברי וחברות הוועדה מפורסם באתר הקרן. הרכב הוועדה בכל חודש ייקבע על ידי הקרן מתוך רשימת השופטים.

8. סכומי הפרסים

8.1 עד 10 פרסים חודשיים של 2,000 ש"ח כל אחד לסרטונים מצטיינים, מתוכם עד 3 סרטונים בקטגוריית "זכו"

8.2 פרס למקום הראשון על סך 5,000 ש"ח, פרס למקום השני על סך 4,000 ש"ח ופרס למקום השלישי על סך 3,000 ש"ח.

8.3 פרסי "חביב.ת הקרן" על סך 1,000 ש"ח יוענק לעד שני סרטונים שנמצאו ראויים לציון למרות שלא הגיעו לרף הצפיות, אך צברו לפחות 10,000 צפיות כל אחד.

8.4 עבור ביצוע יוצא דופן, הפרס הראשון יוכל ל 10,000 ש"ח לשיקול דעתה של הוועדה ואנשי הקרן.

- 8.5 סה"כ הפרסים החודשי ינוע בין 16,000 - 39,000 ש"ח בחודש.
- 8.6 הקרן אינה מחויבת לחלק את כל תקציב הפרסים החודשי. במידה ולא ימצאו סרטונים העומדים בדרישות הסף התקציב העודף יועבר לתקציב לחודשים הקלנדריים הבאים.
- 8.7 העברת הפרס תתבצע בכפוף לקבלת חשבונית/ דרישת תשלום ע"י היוצר.ת. באחריות היוצר תשלום מס כחוק בגין הכנסה זאת.
- 8.8 סכום הפרסים שפורסמו כוללים מע"מ.
- 8.9 במהלך כל חודש, הקרן תפרסם את רשימת הזוכים של החודש הקודם
9. קבלת הפרס
- 9.1 הקרן תפנה לכל יוצר.ת שהגיש סרטון דרך הטופס עם תוצאות החלטת השופטים, עד סוף החודש העוקב את חודש ההגשה.
- 9.2 הקרן לא תפרסם ברבים את שמות הזוכים ו/או את הסרטון אותו יצרו אלא אם קיבלה את הסכמת היוצר.ת לכך.
- 9.3 בעת שליחת טופס ההרשמה ישנו סעיף הנוגע לאישור פרסום. אם היוצר.ת אינו מאשר.ת פרסום בעמודי רילייט (כולל קולאב לסרטון הספציפי שזכה עם עמוד רילייט) לא תתאפשר התמודדות על שלושת הפרסים הראשונים, פרסי חביב הקרן ופרסי "זכו".
- 9.4 ניתן להגיש ערעור על החלטת הוועדה עד שבוע ממועד קבלת דבר ההחלטה.
- 9.5 ועדת הערעורים תדון בבקשה ותיתן את החלטתה הסופית תוך חודש ימים.
10. זכויות יוצרים והפצה
- 10.1 היוצר/ת הם בעלי הזכויות הבלעדיים של הסרטון ואחראים באופן בלעדי על קבלת אישור לשימוש בזכויות יוצרים במידה ומתעורר צורך כזה.
11. תנאים נוספים
- 11.1 הקרן רשאית לשנות את מודל התשלומים והודעה על כך תימסר מראש באתר הקרן.
- 11.2 הקרן שומרת לעצמה את הזכות להעניק פרסים נוספים ליוצרים שמצאה לנכון, גם אם לא עמדו בסף הצפיות.

11.3 הקרן פועלת בכפוף לתקנות וההגבלים של הרשתות החברתיות. התוכן המפורסם הוא באחריותו הבלעדית של היוצר.ת.

11.4 למען הסר ספק, צפיות שיגיעו ממקור ממומן לא ייחשבו ויפסלו את היוצר מהשתתפות. הקרן שומרת את הזכות לבקש במידת הצורך צילומי מסך של נתונים מתוך האנליטיקס של אינסטגרם, פייסבוק וטיקטוק על התוכן המדובר לטובת אישור תשלום.

11.5 לא ניתן להגיש מחדש סרטון שכבר הוגש בעבר לקרן.

11.6 אין הגבלה על כמות הסרטונים שניתן להגיש לקרן.

11.7 תקנון זה כפוף לשינויים על פי שיקול דעתה הבלעדי של הקרן.

11.8 קולאב עם הקרן (העלאה משותפת של הסרטון בשיתוף עם דפי הסושיאל של הקרן) מהווה תנאי לזכייה באחד משלושת הפרסים הראשונים ופרסי "חביב הקרן"

11.9 קידום ממומן: לשיקול דעת הקרן - כל סרטון שזכה בפרס ואושר לקולאב על ידי היוצר, יכול להנות מקידום ממומן עבור הסרטון. הקרן תממן את הקידום עבור הסרטון באישור היוצר.

סוף מסמך תקנון